

## ATELIER LIGHTPAINTING

### Lightpainting

Le lightpainting est une technique artistique qui permet de garder en mémoire les traces de lumières dessinées dans l'espace, de se photographier, d'écrire ou de créer son propre décor lumineux. Grâce à un système vidéo en temps réel les participants peuvent se voir en train de dessiner et peuvent se positionner pour poursuivre leurs traits avec facilité.

### Ateliers- La Magie partagée

Gildas, artiste lightpainter depuis 2005, propose au travers cet atelier de permettre à des artistes en herbe de se familiariser avec la technique du lightpainting, il met ainsi à disposition tout son système de lightpainting en vidéo et en temps réel.

Dans un premier temps, il donne les explications de bases : présentation du système, découverte des instruments de lumière, puis il montre comment réaliser une écriture, créer son propre décor lumineux et se flasher à l'intérieur de celui-ci.

Dans un second temps, il guide et aide les participants dans la réalisation de leurs propres créations lumineuses.

Le nombre de participants est limité à 16 personnes en général car plus il y a de monde, moins les participants peuvent créer.

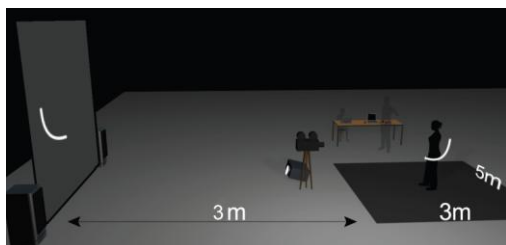
De petits groupes de 1 à 4 personnes sont constitués pour que tout les participants puissent passer plusieurs fois. La réalisation de chaque groupe passe par l'échange et la coopération.

### Technique :

Il est nécessaire de travailler dans une pièce obscure (mais pas totalement noir) d'au moins 5 mètres de large sur 6 mètres de profondeur (espace de création). Un espace est également à prévoir pour les participants qui attendent leurs tours.

Gildas amène tout le matériel nécessaire : caméra, ordinateur, vidéoprojecteur, écran de projection si l'espace de la salle ne permet pas de projeter sur un mur. Une estimation technique est nécessaire pour chaque situation.

Vous devez fournir : une prise électrique, une table, une chaise, si possible un espace de projection, des chaises pour les participants.



Les participants peuvent amener une clé USB pour repartir immédiatement avec les images à la fin de l'atelier. La structure accueillant l'atelier récupère les images via un lien internet qu'elle pourra fournir aux participants.

Temps de l'atelier de base : 2 heures (+ 30 minutes d'installation avant le début de l'atelier +15 minutes de désinstallation)

Modules complémentaires disponibles : - calligraphies -danse et lightpainting (nécessite une installation technique plus conséquente...). Toute demande est étudiée...

